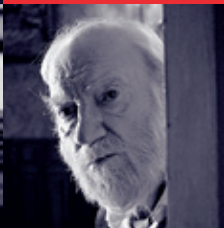


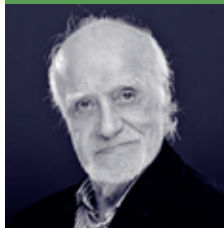
Vicente Aleixandre y otros ilustres en Miraflores



Ya desde el siglo XIX, los encantos naturales y los aires serranos y saludables de Miraflores de la Sierra han atraído a multitud de personas, bien para pasar los meses de verano, compartir con nosotros los fines de semana, o incluso fijar aquí su residencia estable.



Entre ellas, nuestro pueblo se honra en acoger o haber acogido a un buen número de personajes ilustres. Por sus largas estancias y su confesado amor hacia nuestro municipio, debemos destacar entre ellos al excelso poeta y premio Nobel de Literatura, Vicente Aleixandre. Pero, como van a ver, la lista es extensa.



Santiago Ramón y Cajal

[1852 - 1934]



El premio Nobel de Medicina Santiago Ramón y Cajal veraneó en Miraflores de la Sierra con su familia al menos en el crucial año de 1898, en un tiempo en que se hallaba preparando un estudio sobre los entrecruzamientos nerviosos.

Precisamente aquí le sorprendería la funesta noticia del desastre de Cuba y Filipinas. De la estancia en nuestro pueblo, perturbada por aquella trágica circunstancia histórica, dejó testimonio en su autobiografía “Recuerdos de una vida”.



Ramón y Cajal, y su amigo Olóriz, fotografiados por un hijo del primero, durante una disputada partida de ajedrez en el patio de su casa de veraneo en Miraflores de la Sierra.



“Estábamos a la sazón veraneando en compañía del inolvidable Olóriz, en el pintoresco pueblo de Miraflores de la Sierra. Vecinos eran los pequeños hoteles en los que nos albergábamos, y así nuestras familias formaban como una sola (...) Al atardecer, ahítos de lecturas o vibrantes con las peripecias del juego, solíamos descongestionar el cerebro paseando por la carretera que, serpenteando al pie de la Najarra, remóntase a la Morcuera, para morir en el maravilloso Monasterio del Paular. Durante tan saludables correrías, placiame comunicar a mi compañero el fruto de mis meditaciones. Y alentado y autorizado con la aprobación del amigo, estaba a punto de terminar la redacción de mi trabajo, cuando en nuestro apacible retiro cayó como una bomba la nueva horrenda y angustiada de la destrucción de la escuadra de Cervera y de la inminente rendición de Santiago de Cuba”.

Vicente Aleixandre

[1898 - 1984]



La vida del premio Nobel de Literatura Vicente Aleixandre está íntimamente ligada a nuestro pueblo. Sus tempranos y repetidos problemas de salud le condujeron a buscar restablecimiento durante largas estancias en su casa de Miraflores de la Sierra ya desde 1925. En el transcurso de las mismas fructificaron varios de sus libros de poesía más conocidos, y aquí recibió las visitas de otros insignes colegas como Miguel Hernández, Alberti o Neruda.



Como no podía ser menos, la obra de Aleixandre recoge diversos poemas dedicados a Miraflores de la Sierra, localidad que llevó en el corazón y que se honra de tan ilustre vecino ocasional.

A handwritten signature of Vicente Aleixandre in blue ink.

Vicente Aleixandre, fotografiado en distintos lugares de Miraflores de la Sierra.



“Arriba está ese monte, monte o montaña hirviente que en su entraña sólo piedras agita, y en su ladera el pueblo, si no caído, hecho allí por los hombres. Allí arrastrado y allí al fin detenido Casi sobre el abismo o figura; al fondo sólo el llano.

*Este pueblo ha dormido
Años o siglos. Cochiqueras, cubiles. Porquerizas se llamaba
En la historia”*

“El pueblo está en la ladera”

Niceto Alcalá-Zamora

[1877 - 1949]



Medio siglo antes de que el joven aspirante a presidente de gobierno Felipe González Márquez nos escogiese como lugar donde evadirse de los rigores de la política, Miraflores de la Sierra ya había acogido la residencia oficial de veraneo del primer presidente de la Segunda República española. Como se aprecia en el documento gráfico, en una mansión acorde con su categoría



pasaba los meses de estío el cordobés



Niceto Alcalá-Zamora (1877-1949), primera autoridad del Estado desde 1931 a 1936. Católico practicante, otra foto de la época le muestra saliendo de misa en nuestra iglesia de la Asunción.



Niceto Alcalá-Zamora en 1931, paseando por la terraza de su residencia de verano en Miraflores de la Sierra.

Felipe González

[1942 -]



La casa donde veranearon Felipe González y su familia, en la actualidad.



El entonces secretario general del PSOE, Felipe González Márquez, disfrutó de los encantos de nuestro pueblo como ilustre veraneante desde 1977 hasta su ascenso a la jefatura del gobierno en 1982, teniendo alquilada la planta baja de una modesta casa, conocida como “Villa Osete” y hoy deshabitada, en el camino a la Fuente del Cura. Como recoge algún reportaje de la época, el líder socialista dedicaba la mayor parte de sus jornadas de descanso a las lecturas, a jugar a la petanca en el jardín de la finca, a recibir a compañeros y amigos, y a regalarse la vista en sus paseos por el campo circundante en compañía de Santiago, un veterano albañil del pueblo.

Santiago Carrillo

[1915 - 2012]



El histórico dirigente comunista Santiago Carrillo Solares, destacadísima figura de la transición a la democracia en nuestro país, también se sintió tentado por la vida apacible y los atractivos de nuestro municipio. Entre 1991 y 1997 mantuvo aquí su segunda residencia, en sendas y sucesivas casas de alquiler, dedicándose al descanso y a la redacción de sus ensayos históricos publicados en esa época. A su ya entonces avanzada edad, el destacado político y escritor se dejó ver poco por las calles de Miraflores de la Sierra. Sirvan estas líneas de recuerdo de su discreta pero prolongada estancia entre nosotros.

Fernando Fernán Gómez

[1921 – 2007]



El genial actor, director y escritor Fernando Fernán Gómez veraneó junto a su abuela en nuestro pueblo, en un año no determinado de su niñez, poco antes de la guerra civil. Así lo rememora en sus memorias, *“El Tiempo Amarillo”*, situando en Miraflores su primera fascinación hacia el mundo de los comediantes itinerantes. Una fascinación que, según sus propias palabras, le serviría de inspiración, muchos años después, para uno de sus mejores filmes, *“El viaje a ninguna parte”*.



“A mi abuela le gustaba mucho la vida del pueblo, no la de la colonia veraniega, sino la del pueblo de verdad (...) En Miraflores dábamos paseos por el campo de alrededor (...) En el banco de piedra, a la entrada del pueblo, frente a la posada, nos sentábamos bajo la enorme copa del árbol y mi abuela sacaba las agujas y la madeja de lana y hacía ganchillo (...) Un día nos dijeron que por la noche habría títeres en la plaza. Los que quisieran estar sentados debían llevar la silla. En la posada nos prestaron dos. La gente del pueblo había formado un corro muy grande. En el centro se colocaron los titiriteros (...) Hacían algo que podía llamarse chistes escenificados, casi todos chabacanos y vulgares, y la gente del pueblo reía mucho y también reímos mi abuela y yo. Al terminar, pasaron la gorra entre los espectadores (...) Fue la primera vez que vi trabajar a cómicos de aquella clase”.

Miraflores de la cultura



Francisco Nieva

Dramaturgo prolífico, escenógrafo, ensayista, miembro de la Real Academia Española y Premio Príncipe de Asturias de las Letras, entre muchos otros galardones, Francisco Morales Nieva (Valdepeñas, 1924) es otro señor intelectual seducido por los encantos de nuestro pueblo, donde pasa las primaveras y los veranos en una casa de la parte alta.

Ivonne Blake

Ivonne Blaké (Manchester, 1938), es una de las figurinistas de cine (directoras de vestuario) más celebradas, ganadora de un Oscar por *"Nicolás y Alejandra"*, y de cuatro premios Goya. En 2012 recibió el Premio Nacional de Cinematografía. Llegada a España en 1968, desde 2000 reside en Miraflores de la Sierra, municipio del que siempre se ha confesado enamorada. Así lo expresó al recoger el Goya al mejor vestuario por *"El Puente de San Luis rey"*, cuando lo definió como "el pueblo más bonito de España".



Gerardo Vera

Nacido en Miraflores de la Sierra en 1947, Gerardo Vera es uno de los nombres clave del mundo de la escena y la cinematografía españolas. Director del Centro Dramático Nacional entre 2004 y 2011, su currículum teatral es casi inabarcable. Como realizador, ha llevado a las pantallas *"Una mujer bajo la lluvia"* o *"La Celestina"*, y posee el premio Goya a la Mejor Dirección Artística por *"La niña de sus ojos"*, de Fernando Trueba.

También el celebrado poeta **Gabriel Celaya** (1911-1991) buscó inspiración en Miraflores de la Sierra durante una prolongada estancia en 1964.

Y no olvidamos a nuestro vecino el actor **Ángel de Andrés López**, quien en la película de Almodóvar *"¿Qué he hecho yo para merecer esto?"*, encarnaba al marido de **Carmen Maura**, actriz propietaria a su vez de una segunda residencia en nuestro municipio.



Concepto y textos

Luis Mínguez Santos

Diseño gráfico

Mouse Diseño Gráfico SL

Edita

Excmo. Ayuntamiento de Miraflores de la Sierra

Colabora

Comunidad de Madrid

Agradecimientos

Asociación de amigos de Vicente Aleixandre